



Histoire & Patrimoine

Janvier 2022
Lettre N° 42

Éditorial

Merci Hubert d'avoir présidé les AVM durant 8 ans. Avec doigté et persévérance tu as su t'entourer d'une équipe dynamique pour faire progresser notre association qui compte aujourd'hui 150 adhérents.

Merci aussi à Georges GLAS responsable de la Commission Travaux qui au fil des années a dirigé avec compétence la restauration de nombreux ouvrages. Merci enfin à Yves PAPILLON qui a assuré une collaboration efficace entre la Commune et les AVM.

Notre association a été créée il y a plus de quarante ans pour promouvoir et entretenir le patrimoine mornantais : patrimoine immobilier, mobilier ou artistique.

Depuis quelques années, nous avons réalisé que nous disposons aussi d'un patrimoine naturel remarquable.

Ce patrimoine nous sert d'écrin : Clos Donzel, Clos Fournereau, Lac de la Madone, Vallées du Mornantet, du Bozançon, du Jonan et de Fondagny. Ce patrimoine reste fragile face à une urbanisation rapide qui cherche toujours de nouveaux tènements à investir... De même certains points de vue remarquables demandent à terme une protection.

Nous héritons d'un patrimoine et demain nous allons transmettre le patrimoine que nous sommes en train de créer.

Il ne sert à rien de protéger le patrimoine ancien si nous ne sommes pas capables de créer un patrimoine contemporain qui sera reconnu comme tel par les générations futures : il nous faudra être vigilants sur ce point...

Veillez trouver dans les pages suivantes l'organisation des AVM après l'assemblée générale et les différentes commissions mises en place avec leur responsable.

Vous pouvez, si vous le désirez, vous inscrire auprès d'un responsable de votre choix pour apporter vos idées, votre expérience et... vos bras éventuellement.

Merci à tous les bénévoles qui depuis 40 ans ont mis en valeur ou fait connaître notre histoire et notre patrimoine. Leur action a contribué à rendre notre village plus agréable et plus accueillant.

L'année nouvelle débute sur l'espoir d'une régression de la pandémie qui nous frappe depuis bientôt deux ans.

Malgré l'incertitude du lendemain, je souhaite pour chacun et pour 2022 « de petits bonheurs partagés » et bienvenue dans notre conseil d'administration à Alain DUTEL et Véronique ZIMMERMAN.

Paul Delorme *nouveau Président*



1. *Éditorial*
2. *Assemblée Générale & CA*
4. *Voyages*
5. *Nouvelles brèves*
6. *Restauration du Patrimoine*
8. *Expositions*
10. *Louis Calaferte*
12. *L'aqueduc du Gier*

EXPOSITIONS

Léo Trouilhet & Calor

19 février - 29 mai

conférence : Samedi 26 mars 15 h

Carnet de Territoire

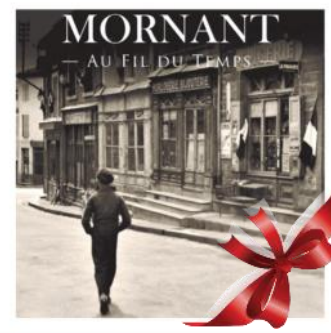
4 juin - 28 août 2022

VOYAGE

Puy de Dôme

16 juin 2022

*Un cadeau pour les fêtes :
Maison de Pays et en librairies*



Assemblée Générale des AVM 12 novembre 2021 et 40^e anniversaire !



En présence du Député Jean-Luc Fugit, du Maire Renaud Pfeiffer, de nombreux élus ; des adhérents (104 présents et 28 pouvoirs) Hubert Flachy présentait le rapport moral, le rôle de l'Association, les actions menées par les cinq groupes de travail... Nicole Bergeret commentait les budgets 2020 et 2021 puis le prévisionnel 2022. Ces rapports sont adoptés à l'unanimité.

Avec l'appui de photos montage, vidéos, films, le travail de chaque commission est commenté : la fin des travaux de la loge Chavanne, les expositions 2021 et les projets 2022, le voyage gourmand dans la Dombes et la visite de Brou, l'édition du livre « MORNANT - AU FIL DU TEMPS - », le travail de la commission archives et documentation.

Les projets pour 2022 ne manquent pas sur chacune de ces thématiques : le nettoyage de printemps, les expositions, le voyage patrimonial et culturel, le lancement opérationnel de l'étude « art funéraire », la signalétique « chemins des restaurations », les Journées du Patrimoine, les projets avec la Municipalité...

Cette lettre 42 précise ces différents points et vous pouvez voir ou revoir les supports utilisés lors de cette AG sur le site des AVM.

Le renouvellement du CA a été acté avec l'arrivée de Véronique Zimmermann, d'Alain Dutel et les départs d'Yves Papillon (non renouvellement) et de Georges Glas (démission).

Un magnifique buffet pour notre 40^e anniversaire, clôturait cette AG. Merci aux équipes de préparation.

Hubert Flachy

Intervention de monsieur le maire Renaud Pfeiffer pendant cette AG :

« Je remercie tous les membres présents et tous les bénévoles qui œuvrent pour la rénovation du petit patrimoine mornantais. Je souligne le partenariat qui lie l'association et la mairie et vous encourage à poursuivre votre action ».



À ce jour,
l'association
regroupe
150 adhérents





Organisation des AVM

Conseil d'administration

Marcel Augier, Nicole Bergeret, Bernard Besson, Roxane Bidault, Paul Delorme, Alain Dutel, Hubert Flachy, Jean-Pierre Gramusset, Noël Grange, Patricia Marco, Alain Meyer, Georges Papillon, Josette Sérignat, Marc Serin, Monique et François Zacharie, Véronique Zimmermann.

Bureau

Président	Paul Delorme	
Vice-Présidents	Hubert Flachy	- Marc Serin
Trésorières	Roxane Bidault - Nicole Bergeret	
Secrétaires	Monique Zacharie - Josette Sérignat	

Commissions

Expositions : Marc Serin
Voyages : Josette Sérignat
Restauration du Patrimoine : Hubert Flachy
Conservation/Archives : Roxane Bidault, Magali Besson
Communication/Promotion : Paul Delorme, Marc Serin
Photos/Visites virtuelles : Bernard Besson
Relations extérieures : Alain Dutel
Étude cimetière/Art funéraire : François Zacharie
Commission consultative avec la Mairie : Paul Delorme

Le Conseil d'administration du 7 décembre a validé la composition du bureau, rappelé les objectifs de l'association (mise en valeur du patrimoine bâti et historique, du patrimoine mobilier et artistique) et précisé les différents groupes de travail.

Deux points feront l'objet d'une réflexion particulière :

Environnement

Notre commune dispose d'un environnement naturel et agricole important : parc, ruisseaux, écrin de verdure...

Un travail d'inventaire de ce patrimoine sera réalisé pour permettre une sensibilisation plus importante de la population à l'amélioration de son cadre de vie et les mesures de protection.

Commission consultative

Notre commune continue son développement encadré par le PLU.

La mission des AVM pourrait consister à donner un avis sur les restaurations envisagées et sur tout projet pouvant porter atteinte au patrimoine bâti, naturel ou environnemental.

Nous proposerons la mise en place d'une commission mixte "AVM/Commune" pour un partage d'informations et de concertations.

Les membres du CA se répartissent dans les différentes commissions,

les adhérents peuvent apporter leurs concours dans la commission de leur choix.

N'hésitez pas à nous contacter !

Courriel : avm@maison-pays.com

Tél. : 04 78 44 06 37

Carnet de voyage : Monastère de Brou - chez Georges Blanc - la Dombes



Après tous ces mois de confinement les Amis du Vieux Mornant étaient heureux de se retrouver pour un nouveau voyage à la découverte de notre patrimoine ce jeudi 21 sept 2021 : direction Bourg-en-Bresse pour la visite du Monastère royal de Brou, la Dombes avec un intermède gourmand chez Georges Blanc à Vonnas.

Le monastère de Brou, véritable joyau gothique flamboyant unique en France s'organise autour des cloîtres, d'une église, des tombeaux sculptés de marbre et des appartements princiers. L'église et ses dentelles de pierre, retable, statues et stalles de chêne, les tombeaux forment un ensemble exceptionnel immortalisant l'amour porté par Marguerite d'Autriche à son défunt époux Philibert II Duc de Savoie. Le musée de Brou installé dans le monastère offre une remarquable collection d'œuvres d'art.

Notre périple s'achevait par la visite guidée de la Dombes : la terre aux mille étangs.

Josette Sérignat

16 juin 2022 : Puy de Dôme, Clermont-Ferrand, Musée Michelin



Le 16 juin 2022 nous vous proposons l'ascension du Puy de Dôme plus haut volcan de la chaîne des Puys d'Auvergne inscrit au patrimoine de l'UNESCO.

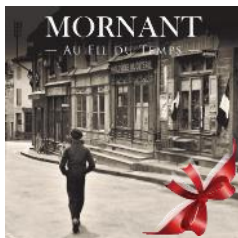
C'est en train à crémaillère que nous gagnerons le sommet pour découvrir un panorama exceptionnel et visiter les différents espaces relatifs à ce site.

Déjeuner dans un restaurant du sommet avant de poursuivre notre voyage via Clermont-Ferrand pour la visite guidée de l'étonnant musée Michelin : parcours scénographique ludique et interactif qui en fait un univers d'exception en nous faisant voyager dans le passé de ce grand industriel.

Renseignements & inscriptions Josette Sérignat 04 78 44 05 72

Détails du voyage voir fiche ci-jointe

Livre « MORNANT – AU FIL DU TEMPS – » un cadeau pour les fêtes



Les 600 premiers livres ayant été vendus, nous avons pris la décision d'un nouveau tirage de 250 exemplaires, la Mairie nous en ayant retenu 100 pour les nouvelles familles mornantaises. Pour tous ceux qui n'ont pu se le procurer et pour l'offrir en cadeau, ne tardez pas, il n'y aura pas de nouveau tirage de ce très beau livre sur l'histoire de MORNANT - AU FIL DU TEMPS -

Site internet : avm.maison-pays.com

Le site internet mis à jour régulièrement par Alain Meyer vous permet de voir et de revoir les différentes expositions et les activités antérieures de la Maison de Pays, des Amis des Arts, des Amis du Vieux MORNANT. N'hésitez pas à le consulter avec les nouvelles petites histoires, les dernières visites virtuelles, la programmation 2022 de la Maison de Pays et les 42 lettres des AVM.

Projets galeries église St Pierre : armoire et maquettes



Dans le cadre du projet d'aménagement d'un micro-musée religieux dans les deux galeries de l'église (statues, objets, histoire de l'église...) nous avons procédé à l'achat de cette magnifique armoire (cf. lettre 41). Estimée à 1500 €, vendue par la famille 900 € dont une prise en charge par les AVM de 600 € et l'association paroissiale de 300 €. Cette armoire est installée provisoirement salle de l'oratoire à l'église.

Lors d'une exposition avec le musée Antoine Brun sur les « Maquettes du Monde » en été 2016, nous avons exposé également des maquettes en allumettes réalisées par Noël Gaudin de St Maurice-sur-Dargoire.



Sa famille, que nous remercions vivement, a bien voulu nous donner deux œuvres :

- la réplique de Notre-Dame de Paris
- et celle de Notre-Dame de Fourvière.

Salon de l'histoire et du patrimoine à Messimy



Le dimanche 28 novembre 2021, les AVM participaient au 3^e salon organisé par l'Araire rassemblant vingt huit associations patrimoniales du département. Cette journée de rencontres a permis de contribuer au renforcement de la notoriété des AVM, de nouer de très nombreux contacts susceptibles d'actions communes inter-associatives. Nous avons également rencontré le Député de St Symphorien sur Coise, le Directeur des archives départementales et Thierry Badel nouveau Président de l'Araire succédant à Henri Bougnol (président honoraire) avec lequel les AVM ont noué de véritables liens d'amitiés et de collaboration, notamment pour l'organisation d'expositions et de conférences.

Inauguration de la loge Chavanne le 18 septembre 2021

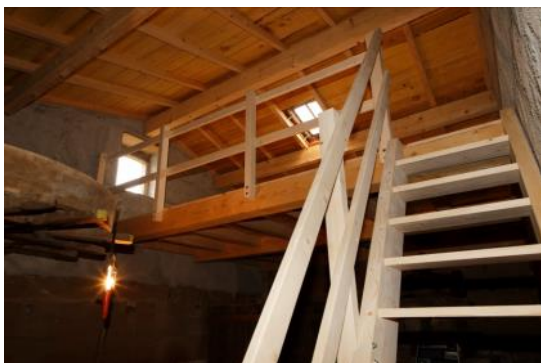
Les AVM avaient convié leurs adhérents et leurs amis à l'inauguration de la loge au lieu-dit « Chavanne » sur les hauteurs de Mornant. Plus de 75 adhérents dont certains venus à pied après une visite de l'aqueduc et de la loge glacière, se retrouvaient devant cette nouvelle restauration.

Après d'importants travaux répartis sur quatre ans, cette loge (détruite partiellement par un incendie) fera partie du circuit des monuments restaurés par les AVM et abritera un micro-musée sur la fabrication du vin.

Les intervenants ont remercié les artisans locaux ayant contribué aux travaux, la municipalité pour ses appuis techniques et financiers, et l'ensemble des bénévoles ayant consacré beaucoup de temps mettant en œuvre leur savoir-faire remarquable au service de la collectivité.

La famille de Jean Gouttaret, donateur de ce bâtiment à la commune, était présente à cette inauguration.

Un magnifique buffet clôturait cette journée de l'amitié.



Une partie de l'équipe restauration, notamment les menuisiers, termine l'aménagement intérieur par la pose d'un plancher sur la mezzanine, d'une rambarde de protection et d'un escalier d'accès.

Des panneaux pédagogiques sur l'histoire de la vigne sur le plateau mornantais, les techniques de fabrication du vin et les matériels présentés, sont en préparation pour illustrer ce nouveau micro-musée.

Restauration du Patrimoine : Projet sur les loges

Il y a quelques années, les AVM avaient entrepris un travail sur le recensement de l'ensemble des loges implantées sur la commune. Il s'agissait d'identifier celles qui pouvaient faire l'objet d'une restauration en mobilisant et aidant les propriétaires par un appui technique ou financier à étudier. Ce travail sera repris et complété par Marc Chardonnet (nouvel adhérent) qui, dans le cadre d'un partenariat avec la Mairie, poursuivra ce travail. *Donnons lui la parole :*

« Éligible à un Plan de Départ Volontaire au sein de mon entreprise (Groupe pétrolier français) j'ai choisi une formule de congé mobilité d'un an au service d'une collectivité. En ce sens, j'ai proposé à la Mairie de Mornant d'œuvrer bénévolement au recensement du patrimoine de la commune. L'idée étant de réaliser une cartographie la plus fidèle et complète possible. Qui dit Patrimoine dit Amis du Vieux Mornant, que je remercie pour leur accueil. C'est à partir de leur conséquente base documentaire que je vais effectuer dans un premier temps un inventaire des loges ».

Dans ce même esprit une rencontre (animée par la Mairie) a eu lieu avec la Maison du Bénévolat le 24 novembre 2021 pour présenter notre association et nos besoins spécifiques. *Affaire à suivre.*

Projets 2022 avec la Mairie

La lettre 41 relatait la rencontre avec Virginie Privas Bréauté et Alain Dutel de la Mairie sur les projets à mener en partenariat.

Panneaux historiques en centre ville

La commission a retenu le principe de mettre en place des panneaux d'information sur huit bâtiments historiques du centre ville : L'église St Pierre, la Tour du Vingtain, le bâtiment de la Poste, l'Hôtel de ville, la Maison de Pays, la Gare de Mornant, le collège du Laud, la place de la Liberté.

Circuit le long du Mornantet

Ce circuit a été étudié le long du Mornantet avec deux tronçons :

- 1 - Du pont de la Pavière aux aqueducs. Ce tronçon pourrait être mis en place en 2022 avec une signalétique et un plan.
- 2 - Des aqueducs à la Piasse. Sur ce deuxième tronçon, des questions foncières restent à régler.

Circuit des loges et bâtiments restaurés

Le paysage mornantais comporte de nombreuses loges, croix, ponts, puits, murs... qu'il s'agit d'entretenir et de restaurer. Une vingtaine de ces constructions ont été restaurées par les AVM (cf. MORNANT — AU FIL DU TEMPS —)

En partenariat avec l'Office de Tourisme nous avons réalisé trois circuits pédestres. Il s'agira de reprendre ce travail et de le compléter par une signalétique appropriée à chaque rénovation.

Pour 2022, les AVM reprendront leur traditionnel nettoyage de printemps autour des loges avec cette année un entretien intérieur plus poussé et la réfection des panneaux d'information. Une réflexion sera menée avec les partenaires concernés sur la reprise du muret et le chemin à poursuivre vers l'aqueduc de la Condamine.

La Croix de Cœur renversée, sera à nouveau érigée et restaurée.

EXPOSITION : 100 ans de la Maison de retraite de Mornant sept-déc 2021

De très nombreux visiteurs ont apprécié cette exposition, ont participé à l'inauguration et à la conférence « Vivre vieux, Vivre mieux ».

Préparée en étroite collaboration avec les équipes de la M.d.R.

L'exposition présentait :

- L'histoire de la Maison de retraite sur douze panneaux illustrés.
- La Maison de retraite aujourd'hui et les différentes activités proposées aux résidents.
- les perspectives pour demain.

Un montage vidéo reprenait plusieurs reportages réalisés par FR3 sur différentes périodes et événements organisés par la M.d.R.

En 2022 cette exposition sera reconduite à la Maison de retraite.

Exposition visible sur le site des AVM, rubrique « visites virtuelles »



La Maison de retraite aujourd'hui



Panneau sur l'histoire de la Maison de Retraite



Inauguration en présence de deux anciennes religieuses, de Michel Grange ancien Directeur et de Mme Ducharne Directrice actuelle.

1. Cécile du Chaylard (psychologue clinicienne) 2. Yves Gougne et 3. Luc Chavassieux (vice-présidents de la Copamo)



EXPOSITIONS AVM 2022

Histoire de Calor - 19 février - 29 mai 2022

Vie et œuvres de Léo Trouilhet, fondateur de l'entreprise Calor.

« Il y a 50 ans disparaissait l'une des figures les plus marquantes du monde industriel lyonnais LEO TROUILHET, le président fondateur de la firme CALOR.

Le 3 décembre 1969, à 88 ans, celui qui a révolutionné, au 20^e siècle, les Arts ménagers, s'éteint paisiblement, dans le petit village de son enfance, Moularès, à quelques encablures d'Albi ».

Conférence : Samedi 26 mars 15 h salle Noel Delorme - animée par Michel Loude.



Carnet de territoire - Le lyonnais monts et coteaux - 4 juin - 28 août 2022

Études sur les communautés de communes des Monts du Lyonnais, St Laurent-de-Chamousset, l'Arbresle, Vaugneray, Brignais, Mornant

* Comprendre la géologie, les Hommes, les paysages.

* Agir pour la qualité des paysages et du cadre de vie.

Exposition préparée par le CAUE (Centre d'Architecture d'Urbanisme et d'Environnement).



Figure mornantaise : Louis CALAFERTE (1928-1994)

Louis Calaferte naît à TURIN (Italie) le 14 juillet 1928. Très vite ses parents viennent en France et s'installent dans la périphérie lyonnaise. Louis Calaferte vit alors dans la marginalité.

Sous l'occupation à treize ans et demi, il travaille dans des conditions très dures, en usine comme manœuvre, notamment dans une usine de piles électriques. Plus tard, il trouve un emploi dans un cabinet de dessins sur soieries.

Le désir d'écrire lui est venu dès l'âge de 13-14 ans.

En janvier 1946, il part pour PARIS, ville mythique où il vit dans les plus grandes difficultés et subsiste en faisant toutes sortes de petits métiers jusqu'au début des années 1950.

À cette époque, Calaferte écrit le « *Requiem des Innocents* » que Joseph Kessel aide à publier en 1952.

Cet ouvrage va connaître un énorme succès de librairie. L'œuvre de Calaferte qui débute avec le « *Requiem des Innocents* » va se caractériser par sa violence, sa tendresse, son foisonnement.

Louis Calaferte fait d'emblée partie de la jeune génération des écrivains d'après guerre : il édite chez Julliard avec les jeunes écrivains d'alors : Fallet, Arnaud ou Vidalie.

Il décide en 1952 de quitter PARIS pour revenir à LYON.

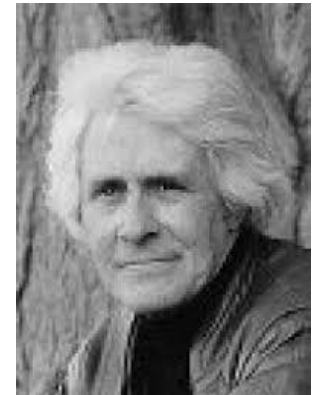
Les Années « MORNANT » 1956-1969

Il s'installe rue Waldwisse dans une grande maison avec jardin où ses chiens peuvent s'ébattre. Il évoquera dans ses carnets et son journal, son lieu de vie tout comme les lieux de promenade qu'il aimait.

Il rencontre à Mornant Maurice Guillot, Mornantais de souche et baladin de la chanson d'abord à Radio-Lyon puis à Paris. Louis Calaferte initiera Maurice à découvrir les auteurs : Cendrars, Miller, Gide ou Céline et lui écrira beaucoup de textes pour la radio ou la télévision.

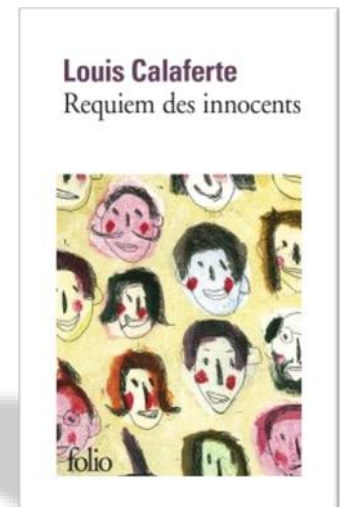
Dès 1956, il commence « *Septentrion* » dont l'écriture durera 5 années. L'ouvrage paraît en 1963 ; il est aussitôt interdit. Il ne reparaitra qu'en 1984.

À partir de 1963-1964 Louis Calaferte commence à peindre : gouaches, pastels, huiles et peintures glycérophtaliques. Il rencontre à Lyon Jacques TRUPHEMUS dont il devient l'ami.



*La règle, me semble-t-il,
est simple :
l'art
a fonction de troubler.*

*Miroir de Janus
1980-1981*



En 1968, il signe un contrat avec les Éditions Denoël et publie la même année « *Satori* » et « *Rosa Mystica* ». L'objet de la littérature à notre époque réside dans l'introspection, l'analyse d'un individu. Les écrivains qu'il aime font partie de cet univers : Kafka, Musil, Canetti, Rilke.

Dès 1960, il amorce son œuvre théâtrale avec « *Mégaphonie* ». Cette période mornantaise fut particulièrement féconde pour l'écrivain et son ami Maurice Guillot écrivit :

« Si les Mornantais n'ont déjà pris l'exacte dimension de celui qui les a côtoyés durant une douzaine d'années, les deux premiers volumes de ses carnets "*Le Chemin de Sion*" et "*L'Or et le Plomb*" où se sont inscrites au fil des jours *les années Mornant*, nous révèlent un peu du mystère de l'écrivain de la rue Waldwisse, à la fois mystique, provocateur, et d'une désarmante clairvoyance ».

Retour à LYON

De retour à LYON en 1970, il continuera à écrire et à peindre.

En 1973, la pièce de théâtre « *Chez les Titch* » mise en scène par JP Miguel au théâtre de l'Odéon à Paris est un succès.

Plus tard viendront « *Les Mandibules* », « *Le Roi Victor* », « *La Bataille de Waterloo* », « *Opéra Bleu* ».

Louis Calaferte a reçu en 1968 le prix IBSEN, en 1984 le grand prix de littérature dramatique de la Ville de Paris pour l'ensemble de son œuvre théâtrale, en 1992 le grand prix national des lettres.

Il passera les dernières années de sa vie, avec sa femme Guillemette, dans un petit village de Bourgogne où il finira ses jours en 1994.

Paul Delorme

Sources :

- Bibliothèque Municipale de LYON
- Maison de Pays MORNANT
- Écrits de Maurice GUILLOT
- Jacques TRUPHEMUS (Yves Bonnefoy et René Lafay)



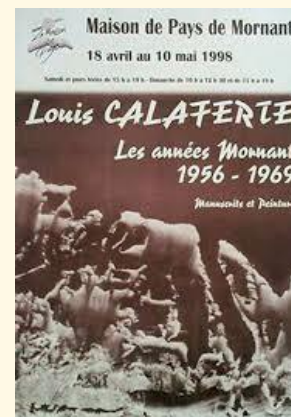
Parallèlement à l'écriture, Louis Calaferte a consacré un large temps à une œuvre graphique très en relation avec son univers, parfois empreinte de poésie, mais aussi faite d'« essais », de fulgurances, de réminiscences...

Il entretient une relation très suivie – le rencontrant souvent dans son atelier – avec le peintre Jacques Truphémus, qui illustre quelques-uns de ses livres.

Nu assis. Peinture de Calaferte 1983

La Maison de Pays de Mornant a consacré plusieurs expositions à Louis Calaferte.

La bibliothèque de Mornant porte le nom de Louis Calaferte et possède de nombreuses œuvres de l'écrivain.



Le sentier de l'aqueduc du GIER à parcourir à pied et/ou virtuellement !

Le SIARG (Syndicat Intercommunal de l'Aqueduc Romain du Gier) a souhaité formaliser en 2017 le projet de balisage du sentier de l'aqueduc Romain du Gier entre Chabanière et Lyon Saint Irénée.

Un groupe de bénévoles patrimoniaux et de randonneurs a pu déterminer lors de ses visites, le tracé du sentier au plus proche des vestiges tout en restant sur des voies publiques.

Ce sentier a pu être balisé en juin 2020 et une carte a été éditée en parallèle. Celle-ci est disponible dans l'ensemble des OTI (Office de Tourisme Intercommunal) du territoire traversés par le sentier.

Le tracé est également visible sur le site internet du SIARG <https://www.aqueduc-romain-du-gier.fr/le-sentier-de-laqueduc/>
Il est illustré de très nombreuses photos.

Ce sentier long de 44,6 km, estimé à 10 h de marche... est balisé tout au long du parcours et propose divers panneaux pédagogiques d'information.

Véronique Zimmermann
Présidente du SIARG



Le Plat de l'Air - Chaponost



La Gagère - Chaponost



Le Chameau - Soucieu-en-Jarrest



Mornant



Les Granges - Chabanière

Comité de Rédaction - Lettre semestrielle

Josette Sérignat, Monique Zacharie, Roxane Bidault, Bernard Besson
Patricia Marco, Hubert Flachy, Paul Delorme, Marc Serin, Alain Meyer

AVM Histoire & Patrimoine

Maison des Associations - 14 rue Boiron - 69440 - Mornant
Lettre N°42 janvier 2022